

18 *M* 57  
*Moser*  
KARLSBAD

# CLASSIC



THE ART OF IMPOSSIBLE



„Nemožné je jen to, o co se nepokusíme.“

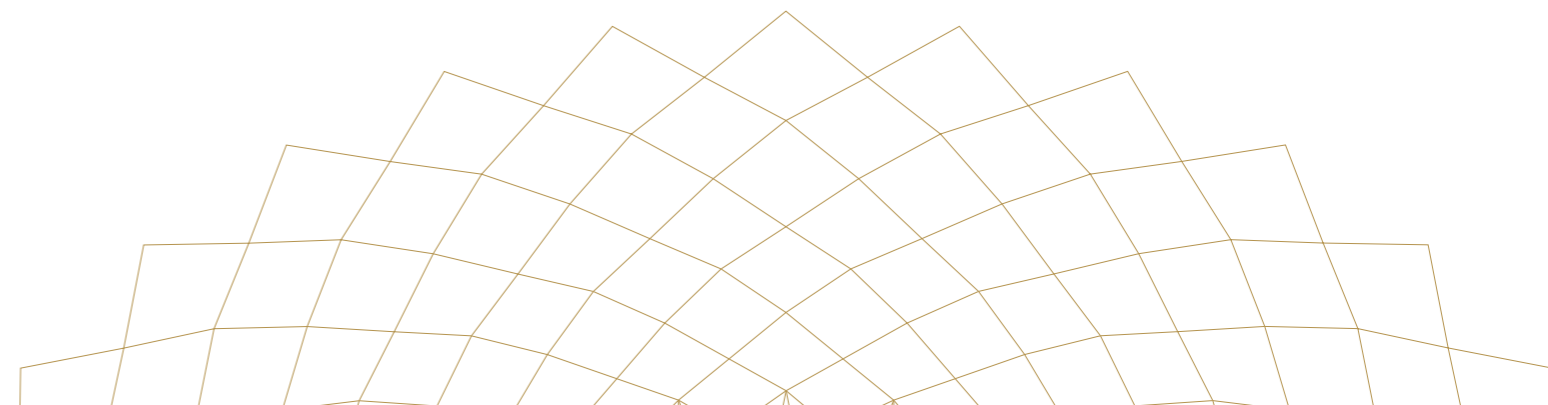
*Ludwig Moser*

## KŘIŠŤÁL S KRÁLOVSKÝM RODOKMENEM

Jedinečná tradice mistrovské ruční práce s bezolovnatým křišťálem, nenapodobitelné barvy a precizní brus i dekorace rytinami či oroplastikou jsou základem světové proslulosti, luxusního charakteru a exkluzivity značky Moser, která již od roku 1857 povyšuje sklářské řemeslo na umění.

Naše nabídka nápojových kolekcí, váz, mís a dalších dekorativních objektů je rozčleněna do několika základních kategorií – Classic, Contemporary, Heritage a Masterpieces.

Kategorie Classic zahrnuje nadčasová díla, která tvoří páteř značky Moser. Vynikají nejen řemeslnou dokonalostí, ale i charakteristickou vizuální kulturou brusu a vysokého lesku, citem pro detail i smyslem pro kompozici reprezentativních kolekcí. Obvykle nabízejí možnost volby zušlechtnění, např. dekorací zlatem či platinou. Luxusnímu provedení odpovídá i prémiová cena.







## ZE SKLENKY MOSER I VODA CHUTNÁ LÉPE

Moser pracuje výhradně s bezolovnatým křišťálem, který je mnohem šetrnější k životnímu prostředí i ke zdraví samotných sklářů. Je sice výrazně tvrdší a jeho broušení je obtížnější, ale odměnou jsou krásně ostré hrany nádherně lámající světlo do magických obrazců a odlesků





Nápojová kolekce Royal



Původní sklenky Royal se znaky anglického královského páru, krále Edwarda VII. a královny Alexandry

Než se ze sklenky Moser stane skutečný klenot, projde několika desítkami párů rukou. Mistrovské zvládnutí sklářského řemesla se projevuje jak v detailu každého poháru, karafy či džbánu, tak ve velkoryse koncipovaných kolekcích, které se skvěle vyjímají na slavnostních tabulích i při královských svatbách nebo

státních recepcích. Mnoho významných klientů si navíc své moserovské kolekce nechává personalizovat rytými a zlacenými monogramy či rodovými erby. Tato možnost není vyhrazena jen královským rodinám, svou kolekci si můžete nechat exkluzivně podepsat i vy.

## Nápojové kolekce



Splendid



Copenhagen



Papež



Mozart



Lady Hamilton



Maharani



Whisky Set



Bar



Paula



Royal



Culbuto

Některá díla jsou dostupná v různých barevných a velikostních variantách. Detailní představení jednotlivých děl najdete v samostatných produktových listech. Dodací lhůty a ceny na vyžádání v prodejních galeriích Moser a u vybraných partnerů.





Reprezentativní kolekce Gloria

## LUXUS NEZNÁ HRANIC

Mistrovská ruční práce moserovských sklářů, brusičů a malířů se projevuje v každém detailu. Celá kolekce klasických váz a mís díky tomu působí velmi reprezentativním dojmem, ať zvolíte jakoukoli kombinaci tvarů, velikostí a zušlechtění.

Mezi vázami patří k nejoblíbenějším především kolekce Gloria a Merano nebo střízlivější designy Diva, Purity či Paradise. Královnou mezi klasickými mísami je Belvedere, inspirovaná stolními soupravami ze dvora císařovny Marie Terezie.





Vázy Eternity

Dekorace oroplastickým pásem na počátku 20. století nahradila tradiční malbu zlatem, která byla méně výrazná i náchylnější k opotřebení. Firma Moser na tuto techniku v roce 1918 získala ochrannou známku. Dnes patří k velmi oblíbeným dekoracím především motivy amazonek a akantových listů, a to jak v provedení s ryzím 24K zlatem, tak s platinou.



Ikebana Aura



Vázy Globe



## Číré vázy



Gloria



Cleopatra



Merano



Venezia



Eternity



Diva



Purity



Unity



Paradise



Eden



Louvre



Louvre



Beauty



Globe



Aura



Verona

## Číré mísy a dózy



Belvedere



Lady Hamilton



Splendid



Neapol



Desire



Oáza



Tutti-frutti



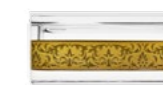
Noemova archa



Mirth



Magic box



Mystery

Některá díla jsou dostupná v různých barevných a velikostních variantách. Detailní představení jednotlivých děl najdete v samostatných produktových listech. Dodací lhůty a ceny na vyžádání v prodejních galeriích Moser a u vybraných partnerů.





Kolekce váz Purity

## ČIRÉ SKVOSTY I ZÁŘIVÉ DRAHOKAMY

K úspěchu značky Moser přispívá také kouzelná škála barev, které jsou díky přísně střeženým recepturám prakticky nenapodobitelné. O to se zasloužil hlavně Leo Moser, který ve 30. letech minulého století jejich složení vyvíjel v berlínských laboratořích.





Kolekce váz Diva



Vázy Eden

Léčnický dávkované příměsi nejrůznějších metaloxidů našemu křišťálu propůjčují zbarvení připomínající drahokamy. K těm nejoblíbenějším patří beryl, eldor, rosalin, topas, akvamarín a alexandrit.



Vázy Gloria



## Barevné vázy



Gloria



Cleopatra



Venezia



Eternity



Purity



Unity



Paradise



Eden



Diva



Beauty



Aura



Globe

## Barevné mísy a dózy



Noemova archa



Oáza



Tutti-frutti



Desire



Belvedere



Neapol



Mirth



Magic box



Mystery

Některá díla jsou dostupná v různých barevných a velikostních variantách. Detailní představení jednotlivých děl najdete v samostatných produktových listech. Dodací lhůty a ceny na vyžádání v prodejních galeriích Moser a u vybraných partnerů.



# KDE KONČÍ ŘEMESLO, ZAČÍNÁ UMĚNÍ

Další dekorativní technika, ve které Moser nemá ve světě konkurenci, je mistrovská rytina. Nejlepší moserovští rytci se této technice věnují desítky let a dokáží vytvořit skutečné křišťálové obrazy s udivující precizností.



Váza Amalfi s rytinou Páv



Kolekce váz Euphoria s rytinou Fénix





Vázy Globe s rytinami Rybí ráj a Rybí říše (zleva) / Kolekce Vodní svět



Váza Irises s rytinou Kosatce / Kolekce Secese

Mezi oblíbenými kolekcemi klasických váz nechybí florální motivy inspirované francouzskou a belgickou secesí z přelomu 19. a 20. století ani pestrá paleta kouzelných výjevů z vodního světa.



Váza Eden s rytinou Drak a ryby / Kolekce Vodní svět



## Secese



Iris / ryt. Kosatce



Lara / ryt. Kosatce



Sinorita / ryt. Kosatce



Blossom / ryt. Květ



Chrysis / ryt. Růže



Calla / ryt. Kosatec a lilie



Goddess / ryt. Růže



Lirio / ryt. Kosatce



Narcissus / ryt. Narcis



Rose / ryt. Růže

## Vodní svět



Globe / ryt. Korálové ryby



Bernadette / ryt. Chobotnice



Gloriola / ryt. Akvárium



Eden / ryt. Drak a ryby



Calypso / ryt. Království oceánu



Grand Calypso / ryt. Království útesu



Chia Te / ryt. Říše oceánu



Lirio / ryt. Jezerní svět



Desire / ryt. Ryby



Marina / ryt. Korálové ryby

Některá díla jsou dostupná v různých barevných a velikostních variantách. Detailní představení jednotlivých děl najdete v samostatných produktových listech. Dodací lhůty a ceny na vyžádání v prodejních galeriích Moser a u vybraných partnerů.





Váza Nikita s rytinou Sloni / Kolekce Svět zvířat 2



Váza Modena s rytinou Koně ve vlnách / Kolekce Svět zvířat 1

Mezi populární rytiny patří také scény ze safari, lovecké motivy nebo portréty šelem. Skutečným králem zvířat z pohledu výtvarníka ovšem není lev, nýbrž kůň. Ladnost jeho pohybu a fotogeničnost postavy z něj dělá častý námět i v repertoáru moserovských rytců.



Váza Nataly s rytinou Řvoucí lev / Kolekce Svět zvířat 2



## Svět zvířat 1



Euphoria / ryt. Fénix



Amalfi / ryt. Páv



Allegria / ryt. Rajky



Modena / ryt. Koně ve vlnách



Verona / ryt. Hlava koně



Eden / ryt. Tygří hlava

## Svět zvířat 2



Nataly / ryt. Levharti



Nataly / ryt. Řvoucí lev



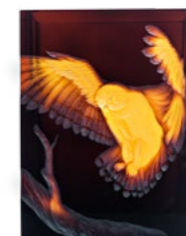
Nataly / ryt. Lvi



Nataly / ryt. Sloni



Nataly / ryt. Lední medvědi



Muriel / ryt. Sova



Nicole / ryt. Tygří hlava



Nikita / ryt. Koně



Nikita / ryt. Nosorožci



Nikita / ryt. Sloni



Nikita / ryt. Buvol



Nikita / ryt. Panda

Některá díla jsou dostupná v různých barevných a velikostních variantách. Detailní představení jednotlivých děl najdete v samostatných produktových listech. Dodací lhůty a ceny na vyžádání v prodejních galeriích Moser a u vybraných partnerů.





## RYTČI, UMĚLCI I RYTÍŘI

K umělcům, kteří jsou podepsáni pod nejkompexnějšími rytinami, patří Vladimír Skála, Milan Holubek, Roman Chalupka a Vlastimil Selinger. Tomáš Lesser byl dokonce francouzským ministrem kultury jmenován rytířem Řádu umění a literatury a dostal se tak do společnosti laureátů, jako je Václav Boštík, Adolf Born nebo Bořek Šípek.

Vladimír Skála s rytinou Koně na váze Nikita

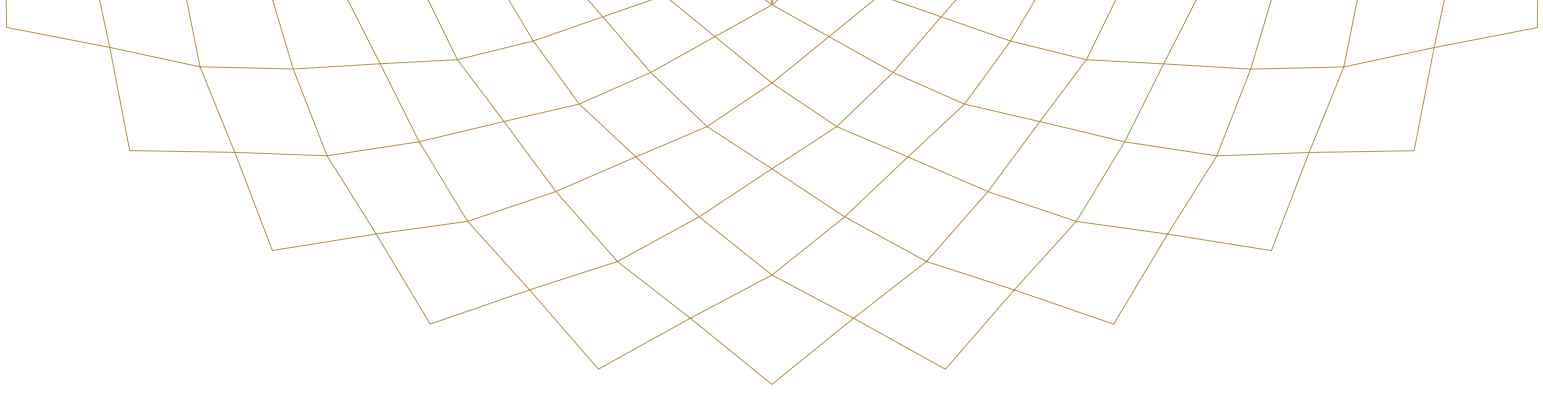




Ruční foukání a broušení v podání karlovarských mistrů sklářů umožňuje realizaci i těch nejnáročnějších návrhů, se kterými designéři přicházejí. Všichni totiž ctí základní zásadu, kterou se řídil již Ludwig Moser: „Nemožné je jen to, o co se nepokusíme.“







MOSER.COM

